

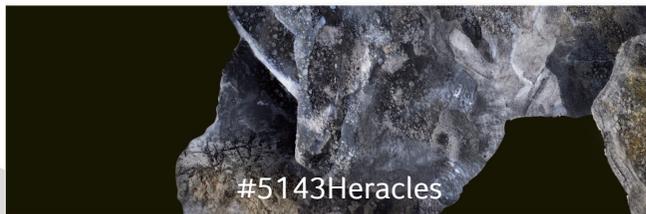


5143Heracles : Fragments célestes

Une exposition conçue et réalisée par Sylvie Pohin avec
HCE Galerie, 7 rue Gibault 93200 Saint-Denis
Ouverture le 25 novembre 2017 de 14h à 20h



**REMIX PHOTO PIGMENT PEINTURE CÉRAMIQUE
COMPOSITION SONORE VIDÉO LIVRE PEINT**



Sylvie Pohin / Plasticienne
Marianne Chanel / Plasticienne
Sylvie Barbara / Céramiste
Jules Carayon / Compositeur
Eric Amblard / Photographe

5143Héraclès est un astéroïde qui nous guide pour s'essayer à cette tâche immense :

- Parler du ciel, quand beaucoup d'urbains ne le voient plus
- Parler de l'Univers si loin de nous
- Parler de ces pierres qui tombent sur Terre comme si les astres voulaient se rappeler à nous.

Pour cette exposition, la scénographie se veut un jeu cosmique. Les artistes, enfants d'Héraclès élaborent un rébus visuel où les propositions plastiques créent, par des fils invisibles, une constellation. Une pluie de cailloux célestes se déverse sur un rhinocéros, animal cuirassé et quasi minéral, qui devient alors un repère de temps dans l'univers.

Les réinterprétations des astéroïdes proposent deux pistes :

- La réalisation au moyen de pigments sur papier, composée d'oxydes et de fusions liquides
- L'exploration du territoire numérique et ses avatars au réalisme troublant.





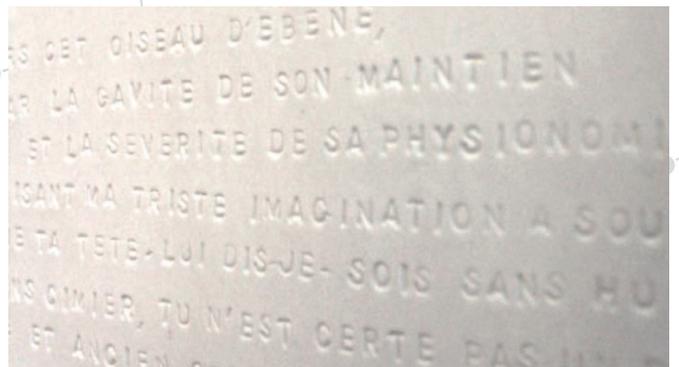
Sylvie Pohin brode des pensées de philosophes sur un livre peint, comme les «Parques» observent les mouvements et harmonie du monde.



Marianne Chanel invente avec humour de nouvelles constellations avec un retour à l'image animée des temps premiers.



Les tablettes translucides de porcelaine de **Sylvie Barbara** rejouent l'écriture gravée. Le premier pas vers une trace signifiante bien avant nos ardoises tactiles. Dans la matière de l'argile, la lumière fait apparaître un message : premiers dessins de constellations et de poésie.



Eric Amblard propose sa série de vrais-faux « Météorites », photographiés en lévitation dans un faux-vrai espace.

Jules Carayon, jeune compositeur et musicien a conçu et réalisé la bande sonore du projet. Dans un clin d'œil aux grandes sagas cinématographiques, il nous convie à écouter le son de la gravitation, le fracas d'Héraclès frôlant la Terre, les crépitements des météorites, la musique des sphères.

Des événements sont prévus à HCE Galerie pendant l'exposition :

Un rendez-vous avec les artistes et **Marcel Lubac**, artiste et modérateur de la rencontre le **02.12 à 15h**
Une présentation des constellations du ciel de novembre avec **Georges Quidet**, Philosophe le **09.12 à 15h**

Pour tous contacts :

HCE Galerie 7 rue Gibault 93200 Saint-Denis

studiohcecreation@gmail.com

+33 6 20 78 91 54

+33 6 81 94 63 06